

Marie de Quatrebarbes...

http://salon-litteraire.linternaute.com/fr/poesie/review/1956044-sorin-cerin-la-puissance-de-dieu

Sorin Cerin : la puissance de Dieu

Thèmes Poésie
Gaston 23/06/2023
 Commenter Ecrire une critique



Les ambitions de Sorin Cerin sont grandes et marquées dès le début de son livre :
Errant parmi les illusions de l'existence / j'ai essayé de construire mon / propre labyrinthe de rêves / d'où je ne sortirai plus jamais / sur le chemin des illusions de la vie et de la mort / prédestiné
et ce au nom *de l'événement primordial / qui a pensé à moi d'avance / de créer le Dieu*.
Et c'est là où les ambitions sont encore plus importantes car il faut au poète et philosophe se dégager d'abord de son moi haïssable victime des *bordels de la morale* et des *clowns de la vérité* qui ont créé les cathédrales des vices et des pensées douteuses.
À partir de là s'inscrit la lutte entre celui qui cherche à créer l'égrégore d'un nouveau dieu et celui qui veut devenir par sa vie même égrégore. Le poète devient le cavalier sans destrier mais que nourrit la soit de vérité mystique à la fois visible mais pas regardable. D'où le recours à la poésie qui devient, par le ménage qu'elle propose, l'ordination-matrice qui nous lie dans le théâtre du monde au quatrième mur – celui qui reste toujours en fuite sur le plan subtil et subliminal. Une telle poésie de vérité tente d'arracher un à un les mille plateaux que le commun des mortels doit traverser avec un précipice à leurs bords pour toute perspective.
Sorin est là pour ouvrir nos zones de fond à un

croisement spirituel de régénération pour éviter de plonger et replonger là de gré ou de force nous croupissons. C'est pourquoi un tel poète a repris la parole. Et il la tient.

Jean-Paul Gavard-Perret

Sorin Cerin, *Sur les épaules de la mort : poèmes philosophiques*, Editura Estfalia, Bucarest, juin 2022, 280 p.-, 20€

Gaston 23/06/2023

Commenter Ecrire une critique

Partager

SUR LE MÊME THÈME

Les mots de neige de Sylvie Marot

Les traversées de James Sacré

Nòu còntes nòus de Joan-Ives Roier

Commenter

0 COMMENTAIRE

Aucun commentaire pour ce contenu.

LE SALON LITTÉRAIRE

CRITIQUE PUBLIÉE PAR



Gaston
Du même auteur

- Les mots de neige de Sylvie Marot
- Jason Fulford et l'art de la métaphore visuelle
- Quand Gilbert Bourson s'échine et se déchaine
- Les traversées de James Sacré

À SUIVRE SUR LE SALON LITTÉRAIRE

● LES RENCONTRES DU SALON

Retrouvez les interviews du Salon littéraire.

BIOGRAPHIES ET RÉSUMÉS D'OEUVRES

● BIOGRAPHIES D'AUTEURS

Panorama de la littérature de tous temps et de tous pays. Biographies d'auteurs.

● RÉSUMÉS D'ŒUVRES

Résumés et analyses des grandes œuvres de la littérature classique et moderne.

FACEBOOK

LES PLUS VUS

- Qui sommes-nous ?
- Contact
- RSS
- Publicité